



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI**

Servizio I- Affari generali, amministrazione e personale- Direzione generale musei.

OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attività di verifica sugli atti degli enti sottoposti alla vigilanza e degli Istituti dotati di autonomia speciale afferenti
- Predisposizione di modelli di bandi di gara
- Gestione delle risorse finanziarie attraverso atti di programmazione

**A) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI**

Musei nazionali di Matera- Direzione regionale Musei Basilicata.

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei
- Realizzazione di una campagna di scavi archeologici di ricerca, preferibilmente con il contributo di istituti di ricerca universitari

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA

PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
Direzione regionale Musei Campania

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei
- Realizzazione di una campagna di scavi archeologici di ricerca, preferibilmente con il contributo di istituti di ricerca universitari
- Avvio progetti di manutenzione programmata per parchi archeologici, musei, edifici storici e/o collezioni

B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI INDIVIDUATI:

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
Ville monumentali della Tuscia.**

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
Musei Nazionali di Lucca.**

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
Complesso monumentale della Pilotta.**

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei
- Realizzazione di una campagna di scavi archeologici di ricerca, preferibilmente con il contributo di istituti di ricerca universitari

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI**

Musei nazionali di Bologna-Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna.

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
Musei Nazionali di Ferrara.**

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI
Musei Nazionali del Vomero.**

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE
Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI
Via di San Michele 22 – 00153 ROMA
PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-mu@beniculturali.it



Roma, data del protocollo

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE MUSEI

**SCHEDA DI VALUTAZIONE
DIREZIONE GENERALE MUSEI**

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei statali della città di Roma.

A) OBIETTIVI:

- Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche
- Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)
- Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali
- Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi
- Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato
- Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione
- Rilevazione della reputazione online dei musei

**B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI
INDIVIDUATI:**

REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo
- Problem solving
- Integrazione personale nell'organizzazione

REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore
- Formazione universitaria
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Via di San Michele 22 – 00153 ROMA

PEC: mbac-mu@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-mu@beniculturali.it